



KIBRIS TÜRK HALK DANSLARI FEDERASYONU

B LİSANS YÜKSELME KRİTERLERİ- 2026

ADI-SOYADI:.....

LİSANS SEVİYESİ:.....

YÜKSELMEK İSTENİLEN LİSANS:.....

E.MAIL:.....**CEP:**.....

NOT: Aşağıda belirtilen kriterlerden size uygun olanını işaretleyin ve açıklamaları yazın

- 1- Halk danslarıyla ilgili herhangi bir kurumda aşağıdaki koşullarda eğitmenlik görevi yapmış olmak,
- a) En az iki yaş grubunda olmak kaydıyla en az 15 yıl
 - b) En az iki yaş grubunda olmak kaydıyla en az 13 yıl
 - c) En az iki yaş grubunda olmak kaydıyla en az 10 yıl
- (Hangi kurum veya kurumlarda, hangi yaş gruplarında, ne kadar süreyle hangi tarihlerde bu görevleri üstlendiğiniz konusunda bilgi veriniz)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 2- Halk danslarıyla ilgili Dernek & Belediyelerde eğitmen olarak büyük ekibi,
- a) En az 10 yıl çalıştırmış olmak
 - b) En az 8 yıl çalıştırmış olmak
 - c) En az 6 yıl çalıştırmış olmak

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 3- Yurt içinde en az,
- a) 30 gösteriye ekip hazırlamış olmak
 - b) 20 gösteriye ekip hazırlamış olmak
 - c) 10 gösteriye ekip hazırlamış olmak
- (Size göre en önemli gördüğünüz 10 gösterinin ismi, yeri ve tarihi hakkında bilgi veriniz.)

.....

.....

.....

.....
.....
.....
4- Federasyon çalışmalarında aktif olarak sorumluluklar üstlenmiş olmak , KTHDF'nun derlediği oyun ve figürlere vakıf olmak.

(Hangi sorumlulukları ne zaman ne kadar süreyle üstlendiğiniz hakkında bilgi veriniz.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5- Halk dansları alanında çalışan bir kurumda,

a)En az 9 yıl yöneticilik ve/veya Halk Dansları Komitelerinde görev yapmış olmak

b)En az 6 yıl yöneticilik ve/veya Halk Dansları Komitelerinde görev yapmış olmak

c)En az 3 yıl yöneticilik ve/veya Halk Dansları Komitelerinde görev yapmış olmak

(Hangi görevleri ne zaman ne kadar süreyle nerede üstlendiğiniz hakkında bilgi veriniz.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

6- Ülkemizde düzenlenen uluslararası halk dansları festivallerinin,

a) En az 10 tanesinin organizasyon komitesinde

b) En az 8 tanesinin organizasyon komitesinde

c) En az 6 tanesinin organizasyon komitesinde aktif görev üstlenmiş olmak.

(Bu görevler, festivaller ve tarihler hakkında bilgi veriniz.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

7- En az beş tanesi CIOFF, IOV, FIDAF veya UFB üyesi uluslararası festival olması koşuluyla,

a) En az 15 yurtdışı festivaline ekip hazırlayıp götürmüş olmak

b) En az 10 yurtdışı festivaline ekip hazırlayıp götürmüş olmak

c) En az 5 yurtdışı festivaline ekip hazırlayıp götürmüş olmak

(Bu festivallerin isimleri, tarihleri ve hangi kurumla gidildiği konusunda bilgi veriniz.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8- Yukarıda 7. Maddede belirtilen festivallerden,

- a) En az 7 tanesine canlı müzikle katılmış olmak**
- b) En az 5 tanesine canlı müzikle katılmış olmak**
- c) En az 3 tanesine canlı müzikle katılmış olmak**

(Bu festivallerin isimleri, tarihleri ve müzisyen isimleri hakkında bilgi veriniz.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9- Yukarıda 7. Maddede belirtilen festivallerden,

- a) En az 5 tanesine katile başkanı ve/veya ekip sorumlusu olarak katılmış olmak**
- b) En az 3 tanesine katile başkanı ve/veya ekip sorumlusu olarak katılmış olmak**
- c) En az 1 tanesine katile başkanı ve/veya ekip sorumlusu olarak katılmış olmak**

(Bu festivallerin isimleri ve tarihleri hakkında bilgi veriniz.)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

10- Gidilen yurtdışı festivallerinin

- a) En az 7 tanesinin farklı festival organizasyonu olması**
- b) En az 5 tanesinin farklı festival organizasyonu olması**
- c) En az 3 tanesinin farklı festival organizasyonu olması**

(Festival isimleri ve tarihleri hakkında bilgi veriniz)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11-Yurtdışında federasyonca kabul gören yarışmalardan

a)En az 3 tanesine ekip hazırlamış olmak

b)En az 2 tanesine ekip hazırlamış olmak

c)En az 1 tanesine ekip hazırlamış olmak

(Bu yarışmaların isimleri, tarihleri hakkında bilgi veriniz)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12-Halk dansları ve/veya Halkbilimi konusunda

a)En az 10 alan araştırmasına katılmış olmak

b)En az 5 alan araştırmasına katılmış olmak

c)En az 3 alan araştırmasına katılmış olmak

(Araştırmalar hakkında bilgi veriniz)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

13-Halk dansları ve/veya Halkbilimi alanında düzenlenmiş seminer, sempozyum, konferans, atölye çalışması gibi bilimsel çalışmalardan hangilerine katıldığınızı belirtiniz.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ÖNEMLİ NOT:

B1, B2, B3 lisansı kriterlerini saptamak ve değerlendirmek üzere federasyon Başkanı ve Yönetim Kurulu tarafından görevlendirilen “Değerlendirme Komisyonu”, üzerinde mutabık kaldığı bu kriterler ve puanlama sistemi konusunda gerekli gördüğü takdirde değişiklik, düzenleme, ekleme ve çıkartma yapmak konusunda tek yetkili ve sorumlu makamdır.